

M.A. (HINDI) Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April - 2024 (NEW COURSE)
Aadhunik Hindi Gadhya - 2(Core)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न-१ नाटककार जगदीशचन्द्र माथुर के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर सविस्तार प्रकाश डालिए । (१४)
 अथवा
- प्रश्न-१ नाट्य-कला के तत्वों के आधार पर 'कोणार्क' का विवेचन कीजिए ।
- प्रश्न-२ 'आषाढ़ का एक दिन' नाटक की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । (१४)
 अथवा
- प्रश्न-२ 'आषाढ़ का एक दिन' नाटक की नायिका कौन है? उसकी चारित्रिक विशेषताएँ उजागर कीजिए ।
- प्रश्न-३ " 'नीड का निर्माण फिर' में लिखित प्रसंगों के माध्यम से बच्चन जी की विचारधारा प्रकट होती है।" इस (१४)
 कथन को सिद्ध कीजिए ।
 अथवा
- प्रश्न-३ 'नीड का निर्माण फिर' आत्मकथा के शिल्प-विधान पर अपने विचार प्रस्तुत कीजिए ।
- प्रश्न-४ 'कविता के नये प्रतिमान' में व्यक्त नामवर सिंह के कविता विषयक विचारों पर प्रकाश डालिए । (१४)
 अथवा
- प्रश्न-४ आलोचना की दृष्टि से 'कविता के नये प्रतिमान' का मूल्यांकन कीजिए ।
- प्रश्न-५ टिप्पणियाँ लिखिए । (किन्हीं दो) (१४)
- (१) विशु का चरित्र-चित्रण कीजिए ।
 - (२) 'आषाढ़ का एक दिन' की अभिनेयता ।
 - (३) 'कविता के नये प्रतिमान' शीर्षक ।
 - (४) हरिवंशराय बच्चन जी का जीवन परीचय ।
